

1*	Miejsce egzaminu	
2*	Numer Kandydata	
3*	Kierunek studiów	
4	Liczba uzyskanych punktów/100

* wypełnia Kandydat

Test

**z języka polskiego dla absolwentów szkół z polskim
językiem nauczania**

Wersja B

2014 rok

I. ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

(łącznie ___/10p.)

Po dwukrotnym wysłuchaniu tekstu, proszę zaznaczyć prawidłowe odpowiedzi i umieścić je w tabelach

A. Proszę zaznaczyć: P – informacja prawdziwa, N – informacja nieprawdziwa ___/5p.

0. W Polsce 2014 rok został ogłoszony Rokiem Karskiego P / N

1. Jan Karski to prawdziwe nazwisko tajnego kuriera z czasów wojny. P / N

2. W łódzkim getcie spędził kilka dni i na własne oczy przekonał się o sytuacji Żydów. P / N

3. W przebraniu więźnia trafił do obozu w Izbicy. P / N

4. Politycy zachodnich krajów nie chcieli uwierzyć w informacje o Holokauście. P / N

5. Po wojnie studiował, a potem pracował na uczelni w Waszyngtonie. P / N

0.	1.	2.	3.	4.	5.
P					

B. Proszę zaznaczyć właściwą odpowiedź. ___/5p.

0. Jan Karski urodził się w:

a) Łodzi

b) *Warszawie*

c) *Lwowie*;

1. W jego rodzinnym mieście zgodnie mieszkali obok siebie:

a) Polacy, Francuzi, Niemcy;

b) Polacy, Niemcy, Szwedzi;

c) Niemcy, Polacy, Żydzi.

2. We wrześniu roku 1939.:

a) wyjechał z Polski;

b) walczył w Warszawie;

c) trafił do niewoli.

3. Jako kurier Karski przewoził za granicę:

a) przesyłki pocztowe kurierskie;

b) ważne informacje i meldunki;

c) tajne paczki żywnościowe.

4. Po wojnie napisał książkę pod tytułem:

a) *Tajne państwo*

b) *Obronne państwo*

c) *Zbrojne państwo*

5. W opinii wielu historyków Jan Karski jest:

a) ikoną prawdziwego mężczyzny;

b) obrazem bohatera wojennego;

c) symbolem walki o prawa człowieka.

0.	1.	2.	3.	4.	5.
a					

II. TEST LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY*(łącznie ___/30p.)*

1. Proszę uzupełnić tekst, podane w nawiasach wyrazy wpisać w odpowiedniej formie, dodając – tam, gdzie to konieczne – właściwy przyimek. ___/5p. (10x0,5p.)

W końcu wiadomo, **do czego**⁰ (co) służy **Facebook**⁰ (Facebook): pomaga pierwszorocznym studentom w radzeniu sobie¹ (stres) oraz poprawia ich samopoczucie.²³ (pewne, badanie – *l.mn.*)^{2;3} wzięło udział 141 studentów dopiero rozpoczynających⁴⁵ (swoją; przygodę)^{4;5} z uniwersytetem i duża grupa studentów starszych roczników. Wszyscy odpowiadali na pytania dotyczące aktywności na Facebooku, oceniali poczucie własnej wartości, swoje samopoczucie, a także poziom⁶⁷ (doświadczany, stres)^{6;7}. Okazało się, że świeżo upieczeni studenci, którzy w pierwszym semestrze nauki częściej komunikowali się ze swoimi znajomymi przez popularny serwis, mieli lepsze zdanie o sobie i⁸ (swoją) wiedzy, w mniejszym stopniu ulegali⁹¹⁰ (negatywny, presja)^{9;10} ze strony otoczenia. Facebook umożliwia istotne wsparcie początkującym studentom podczas pierwszych, trudnych miesięcy na uczelni. Magdalena Mips: *Fejs pomaga studiować*; www.eureknews.pl

2. Proszę uzupełnić tekst wyrazami podanymi w nawiasach w odpowiedniej formie. Liczebniki proszę napisać słowami. ___/5p.

Na swoje **dziewiętnaste**⁰ (**19.**) urodziny postanowiłam zaprosić¹ (kilkoro, przyjaciel). Moi znajomi bardzo chcieli spotkać się z² (2, Ukrainka), które poznałam na kursie. Swoje przyjście zapowiedzieli też³ (3, kolega) z mojej grupy! Na początku chłopcy rzucili się na⁴ (mnóstwo, przekąska), które przezornie przygotowałam. Po⁵ (kilka, minuta) nie było już nic, ale bawiliśmy się świetnie!

3. Proszę połączyć każdy czasownik z jednym z rzeczowników w odpowiedniej formie.

Każdy rzeczownik może być użyty tylko raz.

sytuacja, wyjście, klęska, decyzja, działanie, przepisy

(0) *znaleźć**wyjście*....

___/5p.

(1) przystąpić do

(2) panować nad

- (3) sprzeciwiać się
- (4) orientować się w
- (5) ponieść

4. Proszę uzupełnić zdania podanymi w ramce frazeologizmami w odpowiedniej formie

Uwaga: jeden z nich jest zbędny.

___/5p.

przeciągać strunę, krokodylę łyżę, strzał w dziesiątkę, wziąć nogi za pas,
wpaść (komuś) w oko, spalić na panewce, pięta Achillesa,

(0) *Kasia to ładna dziewczyna, nie dziwne, że **wpadła mu w oko!***

(1) Kupno tego samochodu to był prawdziwy

(2) Nie uda nam się wyjechać nad morze. Nasz plan

(3) Ona wcale tego nie żałuje! Ta rozpacz to tylko

(4) Nie rozumiem fizyki! To naprawdę moja

(5) Mówiłem już, że nie zgadzam się na twoje plany – lepiej nie

....., bo to się źle skończy!

5. Proszę uzupełnić ten fragment tekstu następującymi wskaźnikami zespolenia: ale też; zarówno..., jak i; więc; że; które; i; aby; podczas gdy; chociaż ..., to jednak; kiedy.

___/5p.(10x0,5p.)

Jeżeli chcesz coś zapamiętać, **to**⁰ prześpij się!

Kłopoty z pamięcią miewamy wszyscy, warto¹ przywołać pewien eksperyment. Grupie ochotników polecono,² wykonała pewne zadania,³ polegały na zapamiętywaniu par słów⁴ logicznym kojarzeniu obrazków. Potem część uczestników poinformowano,⁵ za 10 godzin czeka ich test z nowo zdobytej wiedzy i umiejętności,⁶ druga część nie miała o tym pojęcia. niektórym pozwolono się wyspać,⁷ pozostali czuwali. w grupie, która wiedziała o teście,⁸ w grupie nieświadomych były osoby, które się wyspały. Na egzaminie najlepszą pamięcią wykazali się ci, którzy wiedzieli o sprawdzianie i mieli czas, by się zdrzemnąć.

Lepiej zapamiętujemy wtedy,⁹ informacje do zapamiętania uznamy za ważne i przydatne w przyszłości,¹⁰ kiedy się wyśpimy. Badania sugerują, że sen jest niezbędny do wzmacniania pamięci.

(w oparciu o fragm. artykułu Magdaleny Salik; www.eureknews.pl)

6. Proszę od podanych czasowników utworzyć rzeczowniki i użyć ich w odpowiedniej formie. _____/5p.

O moralnym wymiarze przyjaźni wiedli ...**dyskusje**⁰... (dyskutować) już starożytni filozofowie. Arystoteles nazywał przyjaciela¹ (przedłużyć) samego siebie. W wielu kulturach niezwykle ceni się tę² (wiązać), która wytwarza się między mężczyznami. W krajach arabskich³ (wybrać) przyjaciela jest tak samo ważny jak decyzja o zamążpójściu. Psycholodzy są zgodni co do tego, że⁴ (budować) relacji przyjacielskich było ważne już dla ludów pierwotnych. Zaprzyjaźniony członek klanu stawał się sojusznikiem. Przekazywał ważne informacje i w razie potrzeby udzielał⁵ (pomóc).

(fragm. art. Marii Słowińskiej: *Przyjaciel na wagę złota*, www.focus.pl/człowiek)

III. ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO

(łącznie _____/10p.)

1. Proszę uzupełnić luki w tekście, wybierając najlepszą spośród podanych możliwości.

Ludzie są jedynymi ...**A**....⁰ słuchającymi muzyki. Ewolucja zamieniła ją w użyteczne narzędzie: dla mózgu muzyka jest tym, czym sport dla ciała. Gdy słuchamy muzyki, w mózgu uaktywnia się rejon odpowiedzialny za przytupywanie i¹. Zupełnie jak w² czasach, gdy dla człowieka muzyka była³ związana z tańcem. Karol Darwin byłby zachwycony!

Specjaliści przyjmują, że w muzykalność ewolucja⁴ nas celowo. Niedawno odkryto na przykład, że podczas słuchania muzyki wydziela nam się w mózgu hormon⁵. Pozytywne emocje wywołuje już czekanie na ulubiony utwór!

Małe dzieci w kilka sekund umieją rozpoznać, czy utwór jest wesoły, czy smutny. Bo muzyka jest głównie po to, żeby oddawać i⁶ nasze stany emocjonalne. W parze z emocjami, jakich dostarcza nam muzyka, idą reakcje ciała. Prawie każdemu człowiekowi zdarzyło się mieć⁷ na plecach albo gardło ściśnięte pod wpływem tego, czego właśnie słuchał. Do częstych reakcji należą też łzy, gęsia⁸ i szybsze bicie serca.

To, jakiej muzyki słuchamy, wpływa na rozwój naszej inteligencji – im trudniejsza muzyka, tym⁹ pracuje mózg. Najinteligentniejsi są miłośnicy jazzu i muzyki klasycznej. Jak przekonują lekarze, muzyka może mieć znaczenie medyczne, bo¹⁰ ból pacjentów.

I wcale nie musimy słuchać muzyki. Dla zdrowia, inteligencji i przyjemności wystarczy sobie nucić. (fragm. artykułu Mileny Rachid-Chehab: *Masaż mózgu*; www.psychospace.pl)

0.	A. istotami	B. ludźmi	C. egzemplarzami	D. osobnikami
1.	A. klaskanie	B. klepanie	C. kłapanie	D. kopanie
2.	A. zmierzchłych	B. ostatnich	C. zamierzchłych	D. ostatecznych
3.	A. nieroztropnie	B. rozrywkowo	C. rozerwalnie	D. nierozzerwalnie
4.	A. wyposażyła	B. wyróżniła	C. nastroiła	D. wystroiła
5.	A. lęku	B. szczęścia	C. paniki	D. śmiechu
6.	A. pomagać	B. wzmacniać	C. zмагаć	D. umacniać
7.	A. poty	B. siniaki	C. ciarki	D. włosy
8.	A. wątróbka	B. szyjka	C. nóżka	D. skórka
9.	A. aktywniej	B. leniwiej	C. pasywniej	D. mniej
10.	A. przenosi	B. wzmaga	C. koi	D. przynosi

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
A.										

V. WIEDZA O LITERATURZE I JĘZYKU POLSKIM

(łącznie ___/35p.)

1. Proszę wpisać imię i nazwisko autora podanego utworu.

___/5p.

	Tytuł utworu		Autor
0.	<i>Pan Tadeusz</i>	0.	Adam Mickiewicz
1.	<i>Moja piosnka II</i>	A.	
2.	<i>Noc Listopadowa</i>	B.	
3.	<i>Za chlebem</i>	C.	
4.	<i>Monachomachia</i>	D.	
5.	<i>Dolina Issy</i>	E.	

Uwaga: spośród nazwisk autorów dwa są zbędne.

Ignacy Krasicki, Stefan Żeromski, Stanisław I. Witkiewicz, Czesław Miłosz,
Stanisław Wyspiański, Henryk Sienkiewicz, Cyprian Kamil Norwid,
Adam Mickiewicz

2. Proszę podać, w których epokach literackich tworzyli wymienieni pisarze i poeci.

W ramce są dwie zbędne nazwy epoki.

___/5p.

oświecenie, pozytywizm, **odrodzenie**, Młoda Polska, współczesność romantyzm,
średniowiecze, dwudziestolecie międzywojenne

0. Jan Kochanowski - odrodzenie

1. Władysław Stanisław Reymont -
2. Leopold Staff -
3. Adam Asnyk -
4. Franciszek Zabłocki -
5. Sławomir Mrożek -

3. Proszę zaznaczyć w tabeli prawidłową odpowiedź.

___/10p.

(0) Autorem *Dziadów* jest:

- a) Adam Naruszewicz
- b) Adam Mickiewicz
- c) Józef Mackiewicz

(1) *Cofać do tyłu* to błąd zwany:

- a) pleonazmem;
- b) oksymoronem;
- c) neologizmem.

(2) Zdanie pojedyncze:

- a) zawiera tylko podmiot;
- b) zawiera tylko jedno orzeczenie;
- c) zawiera tylko jeden podmiot.

(3) *Ostatni zajazd na Litwie* to podtytuł:

- a) *Zemsty*;
- b) *Pana Tadeusza*;
- c) *Nad Niemnem*.

(4) Konceptyzm pojawia się w:

- a) baroku;
- b) renesansie;
- c) antyku.

(5) W sztuce i literaturze renesansu zaznacza się troska o:

- a) zbawienie wieczne człowieka;
- b) doktryny nauki Kościoła;
- c) wszechstronny rozwój i godność człowieka.

(6) „*Mocium panie*” *cymbał pisze!* to słowa, które padają w *Zemście* z ust:

- a) Rejenta Milczka;
- b) Cześnika Raptusiewicza;
- c) Podstoliny.

(7) Marta Korczyńska to bohaterka:

- a) *Ferdydurke* Gombrowicza;
- b) *Szyzyfowych prac* Żeromskiego;
- c) *Nad Niemnem* Orzeszkowej.

(8) *Bogurodzica* to pieśń, którą często nazywamy:

- a) pierwszym hymnem narodowym;
- b) pierwszym utworem wierszowanym;
- c) pierwszą polską modlitwą.

(9) Upadek powstania styczniowego uznaje się w Polsce umownie za koniec:

- a) pozytywizmu;
- b) klasycyzmu;
- c) romantyzmu.

(10) Grupa polskich laureatów Nagrody Nobla to:

- a) Wałęsa, Rej, Miłosz, Szymborska, Skłodowska, Sienkiewicz;
- b) Wałęsa, Miłosz, Sienkiewicz, Skłodowska, Reymont, Szymborska;
- c) Miłosz, Sienkiewicz, Skłodowska, Prus, Szymborska, Wałęsa.

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
b.										

4. Proszę wybrać właściwą definicję podanych pojęć i wpisać w tabelę.

___/5p.

(0) **synonim** -

A. wyraz lub wyrażenie stosowane wyłącznie w języku potocznym, w sytuacji, gdy nie ma wymogu dbałości o czystość literacką.

(1) **aforyzm** -

B. wyraz równoważny znaczeniowo innemu.

(2) **metonimia** -

C. figura retoryczna mająca na celu zastąpienie nazwy jakiegoś przedmiotu lub zjawiska nazwą innego, ale pozostającego z nim w widocznej zależności.

(3) **kolokwializm** -

D. szyk wyrazów w zdaniu, który odczuwa się jako niezwykły z powodu zmiany kolejności zależnych od siebie składniowo wyrazów.

(4) **inwersja** -

E. polega na zastąpieniu wyrazu (omówieniu) przez szereg innych, które są jego równoważnikiem znaczeniowym.

(5) **peryfraz** -

F. zwięzła wypowiedź, wyrażająca ogólną prawdę filozoficzną lub moralną, w sposób zaskakujący i błyskotliwy.

0.	1.	2.	3.	4.	5.
B					

5. Proszę przeczytać wiersz i napisać jego interpretację. (łącznie ____/10p.)

O czym rozmyśla podmiot liryczny? Jakie uczucia mu towarzyszą? Co można powiedzieć na temat kompozycji wiersza i użytych środków stylistycznych?

Czesław Miłosz

Sens

Kiedy umrę, zobaczę podszewkę świata.
 Drugą stronę, za ptakiem, górą i zachodem słońca.
 Wzywające odczytania prawdziwe znaczenie.
 Co nie zgadzało się, będzie się zgadzało.
 Co było niepojęte, będzie pojęte.

- A jeżeli nie ma podszewki świata?
 Jeżeli drozd na gałęzi nie jest wcale znakiem
 Tylko drozdem na gałęzi, jeżeli dzień i noc
 Następują po sobie nie dbając o sens
 I nie ma nic na ziemi, prócz tej ziemi?

Gdyby tak było, to jednak zostanie
 Słowo raz obudzone przez nietrwale usta,
 Które biegnie i biegnie, poseł niestrudzony,
 Na międzygwiazdne pola, w kołowrót galaktyk
 I protestuje, woła, krzyczy.

1991

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Klucz do testu B

(test dla absolwentów szkół z polskim językiem nauczania)

I. Rozumienie ze słuchu

A. /5p./

0.	1.	2.	3.	4.	5.
P	N	N	N	P	P

B. /5p./

0.	1.	2.	3.	4.	5.
a	c	c	b	a	c

II. Test leksykalno-gramatyczny

1. /5p. (10x0,5p.)/ 1.ze stresem; 2.3.W pewnych badaniach; 4.5.swoją przygodę; 6.7.doświadczanego stresu; 8.o swojej; 9.10.negatywnej presji.

2. /5p./ 1.kilkoro przyjaciół; 2.dwiema Ukrainkami; 3.trzej koledzy; 4.mnóstwo przekąsek; 5. kilku minutach.

3. /5p. (10x 0,5p.) – po 0,5 za dobranie rzeczownika i 0,5 za właściwą formę /

1.przystąpić do działania; 2.panować nad sytuacją; 3.sprzeciwiać się decyzji; 4.orientować się w przepisach; 5.ponieść klęskę.

4. /5p./

(1) Kupno tego samochodu to był prawdziwy strzał w dziesiątkę.

(2) Nie uda nam się wyjechać nad morze. Nasz plan spalił na panewce.

(3) Ona wcale tego nie żałuje! Ta rozpacz to tylko krokodylę łzy!

(4) Nie rozumiem fizyki! To naprawdę moja pięta Achilleś.

(5) Mówiłem już, że nie zgadzam się na twoje plany – lepiej nie przeciągaj struny, bo to się źle skończy!

5. /5p. (10x 0,5p.) poprawność składniowa /

1.więc; 2.aby; 3.które; 4.i; 5.że; 6. podczas gdy; 7. chociaż ..., to jednak; 8. zarówno..., jak i; 9.kiedy; 10.ale też;

6./5p./ 1.przedłużeniem; 2.więź; 3.wybór; 4.budowanie; 5.pomocy.

III. Rozumienie tekstu czytanego

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
A.	A.	C.	D.	A.	B.	B.	C.	D.	A.	C

IV. /15p./ Pisanie - 15 zdań.

-adekwatność treści pracy do wybranego tematu - 3p.

-kompozycja i styl - 3p.

-poprawność gramatyczna – 3p.

-bogactwo i adekwatność słownictwa – 3p.

-ortografia i interpunkcja – 3p.

V. Wiedza o literaturze i języku polskim

1. /5x1p. /

1.	<i>Moja piosnka II</i>	A.	Cyprian Kamil Norwid
2.	<i>Noc Listopadowa</i>	B.	Stanisław Wyspiański
3.	<i>Za chlebem</i>	C.	Henryk Sienkiewicz
4.	<i>Monachomachia</i>	D.	Ignacy Krasicki
5.	<i>Dolina Issy</i>	E.	Czesław Miłosz

2. /5p./

1. Władysław Stanisław Reymont - Młoda Polska
2. Leopold Staff - dwudziestolecie międzywojenne
3. Adam Asnyk - pozytywizm
4. Franciszek Zabłocki - oświecenie
5. Sławomir Mrożek - współczesność

3. /10p./

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
b.	a	b	b	a	c	b	c	a	c	b

4. /5p./

0.	1.	2.	3.	4.	5.
B	F	C	A	D	E

5. /10p. - po 2p. za treść, styl wypowiedzi, poprawność gramatyczną, leksykę i ortografię/

Jan Karski - niezłomny emisariusz (tekst dla egzaminatorów - rozumienie ze słuchu, wersje A i B)

Urodził się 24 kwietnia 1914 roku w Łodzi, o której sam po latach mówił, że była miastem biednym, ale tolerancyjnym, gdzie obok siebie żyli Polacy, Żydzi i Niemcy. Wychował się w wielodzietnej rodzinie katolickiej o żywych tradycjach patriotycznych. Jan Koziielewski - choć używał wielu pseudonimów najbardziej znany był jako **Jan Karski**.

Był absolwentem prawa i dyplomacji we Lwowie, obiecującym młodym dyplomata, gdy we wrześniu 1939 roku wraz z tysiącami polskich oficerów znalazł się w sowieckiej niewoli. Udało mu się przedostać do niemieckiej strefy okupacyjnej i uciec z transportu.

Zaangażował się potem w działalność ruchu oporu i został kurierem Polskiego Państwa Podziemnego. Fotograficzna pamięć i znajomość kilku języków były pomocne podczas misji do Francji czy Wielkiej Brytanii, gdzie przewoził tajne instrukcje i rozkazy. Podczas trzeciej misji został aresztowany. Torturowany przez Gestapo próbował popełnić samobójstwo, aby nie zdradzić tajnych informacji. Trafił do szpitala, ale został uwolniony przez przedstawicieli Związku Walki Zbrojnej. Wielu z nich przypłaciło tę akcję życiem.

Karski został wprowadzony do warszawskiego getta, by na własne oczy zobaczyć tragiczną sytuację Żydów. Później w przebraniu strażnika dostał się też do obozu przejściowego w Izbicy. Widział nieludzko traktowanych, umierających z głodu i rozstrzeliwanych ludzi. Taką wstrząsającą relację o eksterminacji Żydów przekazał w 1942 roku amerykańskim i brytyjskim politykom, dziennikarzom i artystom. Jednak dramatyczne apele emisariusza o ratunek dla narodu żydowskiego nie przyniosły rezultatów – rozmówcy nie dowierzali jego doniesieniom lub je ignorowali. Interwencja aliantów nigdy nie nastąpiła.

Po wojnie, nie mogąc wrócić do komunistycznej Polski, Jan Karski pozostał w USA. Ukończył studia, uzyskał doktorat na uniwersytecie w Waszyngtonie i przez czterdzieści lat wykładał stosunki międzynarodowe oraz teorię komunizmu w szkole dla amerykańskiej elity dyplomatycznej. O swoich doświadczeniach napisał w 1944 roku książkę pod tytułem *Tajne państwo*. Dzięki niej miał szansę opowiadać o polskim podziemiu i Holokauście podczas spotkań autorskich.

Za życia otrzymał wiele nagród i odznaczeń – m.in. tytuł Sprawiedliwego wśród Narodów Świata oraz najwyższe odznaczenie RP Order Orła Białego. Pośmiertnie przyznano mu najwyższe amerykańskie odznaczenie cywilne – Prezydencki Medal Wolności. Był międzynarodową ikoną walki o godność i prawa człowieka oraz sprzeciwu wobec totalitaryzmów. Zmarł 13 lipca 2000 r. w Waszyngtonie.

Rok 2014 ogłoszony został w Polsce **Rokiem Jana Karskiego**.

(www.karski.muzhp.pl; www.jankarski.net/pl; www.google.com/culturalinstitute/exhibit/jan-karski-bohater-ludzkości)

Test z języka polskiego dla absolwentów szkół z polskim językiem nauczania

Informacje dla egzaminatorów

- Test został przygotowany w czterech wersjach: **A i B** oraz **C i D**. Każda z nich składa się z pięciu części.
- Do wersji A i B został dołączony tekst pt. *Jan Karski - niezłomny emisariusz*; do części C i D – tekst pt. *Polak, Turek – dwa bratanki*. Mają one posłużyć do sprawdzania rozumienia ze słuchu w części I. Teksty te należy odczytać dwukrotnie. Sugerujemy, aby przed czytaniem pozwolić zdającym zapoznać się z treścią zadań, które mają wykonać w trakcie lub po wysłuchaniu tekstu. Czas na uzupełnienie ćwiczeń - 5 – 10 min.
- W części V zamieszczone zostały wiersze do interpretacji: dla wersji A i B – wiersz Czesława Miłosza *Sens*, a dla wersji C i D – Konstantego I. Gałczyńskiego *Prośba*.
- Do każdej wersji dołączony został klucz, który powinien ułatwić Państwu posługiwanie się testem.
- Maksymalna ilość punktów za poprawnie wykonany test wynosi **100**.
 - I. Rozumienie ze słuchu – **10p.**
 - II. Test leksykalno – gramatyczny – **30p.**
 - III. Rozumienie tekstu czytanego – **10p.**
 - IV. Pisanie – **15p.** (**po 3p.** za zgodność treści pracy z wybranym tematem; kompozycję i styl; poprawność gramatyczną; bogactwo i adekwatność słownictwa; ortografię i interpunkcję)
 - V. Wiedza o literaturze i języku polskim – **35p.**